

NATURE [BIODIVERSITÉ]

La nature vue par Carl von Linné

Le naturaliste suédois Carl von Linné était féru de classement, du rangement de sa propre bibliothèque en passant par tout le vivant. Sa façon de nommer les plantes et les animaux reste d'actualité.

■ **Quel est le parcours de Carl von Linné ?**

C'était le fils d'un modeste pasteur de la campagne suédoise. Il est né en 1707, comme le naturaliste Buffon, et mort en 1778, comme le philosophe Rousseau. Après des études de médecine, il a effectué un voyage de cinq mois en Laponie. À son retour, il a rédigé son premier ouvrage scientifique, *Flora Lapponica*, où l'on mesure son talent d'observateur et son goût pour la classification. En 1735, dans son fameux ouvrage *Systema Naturae*, il a réalisé un bilan des règnes minéral, végétal, et animal, qu'il a divisés en classes, ordres, genres et espèces. Cette hiérarchisation était novatrice, car elle structurait de

manière globale et systématique toutes les plantes et animaux connus à l'époque. Il a proposé un "système sexuel" pour les plantes et les a réparties en 24 classes en fonction du nombre d'étamines et de leur mode d'insertion par rapport au pistil.



■ **Qu'a-t-on gardé du travail de Linné aujourd'hui ?**

Si sa classification est devenue totalement obsolète, on applique toujours sa nomenclature binominale. Elle consiste à nommer les plantes et les animaux en utilisant deux mots latins : un substantif, qui désigne le nom de genre, et une épithète, qui désigne l'espèce (comme *canis lupus*, pour parler du loup gris). Auparavant, on employait des phrases entières pour désigner une espèce, ce qui n'était pas commode. C'est lui qui a, le premier, classé l'humain parmi les primates et qui lui a donné son nom, *Homo sapiens*, dans la dixième édition de *Systema Naturae* en 1758. Dans les ouvrages scientifiques, le nom d'une espèce est toujours suivi du nom de l'auteur qui l'a nommée. Linné, dans son *Species plantarum* de 1753, est l'auteur de 5 900 espèces de plantes. Aussi retrouve-t-on encore fréquemment son initiale (L.) à la suite des noms latins désignant les espèces. Dans l'*Atlas de la flore sauvage de Bourgogne*, par exemple, près de la moitié des noms de plantes ont comme auteur Linné ! 15 % des noms restants ont subi des changements et 37 % correspondent à des espèces qui ont été découvertes après Linné.

EN SAVOIR PLUS

■ **Une revue**



Dans le numéro 23 de la revue *Bourgogne nature*, Jean Vallade nous raconte à partir de quels mythes Linné a nommé de nombreuses fleurs. De l'Andromède au Sabot-De-Vénus, découvrez la mythologie botanique ! Voir aussi l'article sur la nomenclature linnéenne dans le n° 14 de la revue *Bourgogne nature*.

■ **Mini-glossaire**

Étamine : organe de reproduction mâle des plantes à fleurs.
Pistil : appareil reproducteur femelle des plantes à fleurs.

■ **La pensée de Linné faisait-elle l'unanimité à son époque ?**

Linné était un homme autoritaire qui supportait mal la contradiction. C'était un créationniste qui croyait au paradis terrestre et au fait que chaque espèce avait initialement été nommée par Adam. Il se pensait investi de la mission de les nommer de nouveau, tel un "second Adam". C'était aussi un fixiste : ses idées étaient à l'opposé de l'évolutionnisme. Pour lui, les espèces demeureraient telles qu'elles avaient été créées par Dieu. S'il a rencontré beaucoup de succès, et le soutien inconditionnel de Jean-Jacques Rousseau, il a aussi eu des détracteurs, tels Buffon ou les encyclopédistes, qui s'opposaient au fondement religieux de son raisonnement.

Jean Vallade
 Professeur honoraire de biologie végétale,
 membre de la Société des sciences naturelles
 de Bourgogne



Depuis quand a-t-on tenté de classer la nature ?

« La première classification connue remonte au fondateur de la botanique, le Grec Théophraste, vers -300. Il avait décrit plus de 550 plantes et avait divisé le monde végétal en sept classes selon le cycle de vie, la répartition géographique, la taille, les usages des plantes... Les classifications sont longtemps restées basées sur l'aspect pratique et utilitaire. Au XVII^e siècle, le botaniste français Joseph Pitton de Tournefort a proposé une classification basée sur l'étude de la corolle des fleurs. Son travail inspira Linné. »

PARTENARIAT

Cette page est réalisée en partenariat avec l'association Bourgogne nature, association regroupant la Société d'histoire naturelle d'Autun, la Société des sciences naturelles de Bourgogne, le Parc naturel régional du Morvan et le Conservatoire d'espaces naturels de Bourgogne.

CRÉDITS

Coordination :
 Daniel Sirugue, rédacteur en chef de *Bourgogne nature* et conseiller scientifique au Parc naturel régional du Morvan.
Illustration : Gilles Macagno.
Rédaction : Jean Vallade.

RENDEZ-VOUS EN FÉVRIER
 Balade et expositions

Le 4 février, à 14 h 30, le Parc naturel régional du Morvan propose une balade en langue des signes dans la vallée du Cousin, à Avallon [89]. Du 6 au 9 février, découvrez les expositions *Les zones humides de Bourgogne* et *A la découverte de la biodiversité*, à Laives [71]. Plus d'infos sur www.bourgogne-nature.fr.